UniCA (Università degli Studi di Cagliari) e AIPH (Associazione Italiana di Public History)

presentano

Scuola Estiva di SUNICALI STORIA UNICALI DIGITALE E 25 PUBBLCA

























BOTTEGA DIGITALE 15-20

15-20 SETTEMBRE IMPARIAMO a progettare e realizzare una ricerca d'ambito umanistico in ambienti e con strumenti digitali I GENERIAMO collezioni digitali di documenti archivistici, audio-video, fotografie, oggetti d'arte e architettura I FABBRICHIAMO linee del tempo, mappe geostoriche, flussi di lavoro I COSTRUIAMO portali web transmediali per e con la COMUNITÀ e diversi PUBBLICI

CAMPO ESTIVO 22-27 SETTEMBRE PASSIAMO una settimana in contatto con le persone, gli archivi, le memorie delle confraternite e delle associazioni che da secoli animano a Cagliari il fenomeno confraternale

Insieme raccogliamo e organizziamo una banca dati digitale composta da memorie orali, fotografie, documenti d'archivio, opere d'arte e architettura

» SEMINARI

APPROFONDIAMO con specialisti di diverse discipline i fondamenti della storia digitale e pubblica e il mondo delle confraternite di Cagliari, Palermo e Napoli

» 4CFU

per studenti/sse lauree magistrali che vogliono fare ricerca umanistica con metodi e strumenti digitali e il coinvolgimento del pubblico

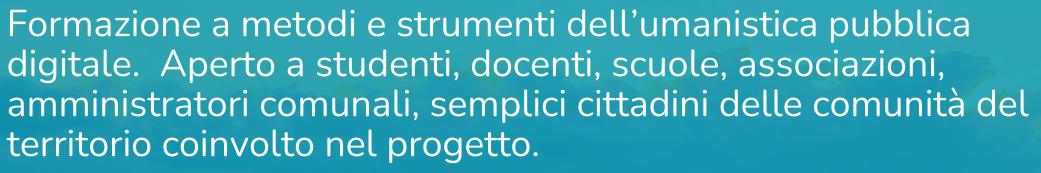






BOTTEGA DIGITALE























CAMPO ESTIVO DI STORIA DIGITALE E PUBBLICA

L'Università sul territorio: seminari, ricerche su fonti orali, fotografiche, documentali, geo-esplorazioni per e con la comunità ospite



























Scuola Estiva di SUNCA I DIGITALE E 25 PUBBLICA



SEMINARI PUBBLICI

Approfondimenti serali sui temi della ricerca con approccio divulgativo e inclusivo

























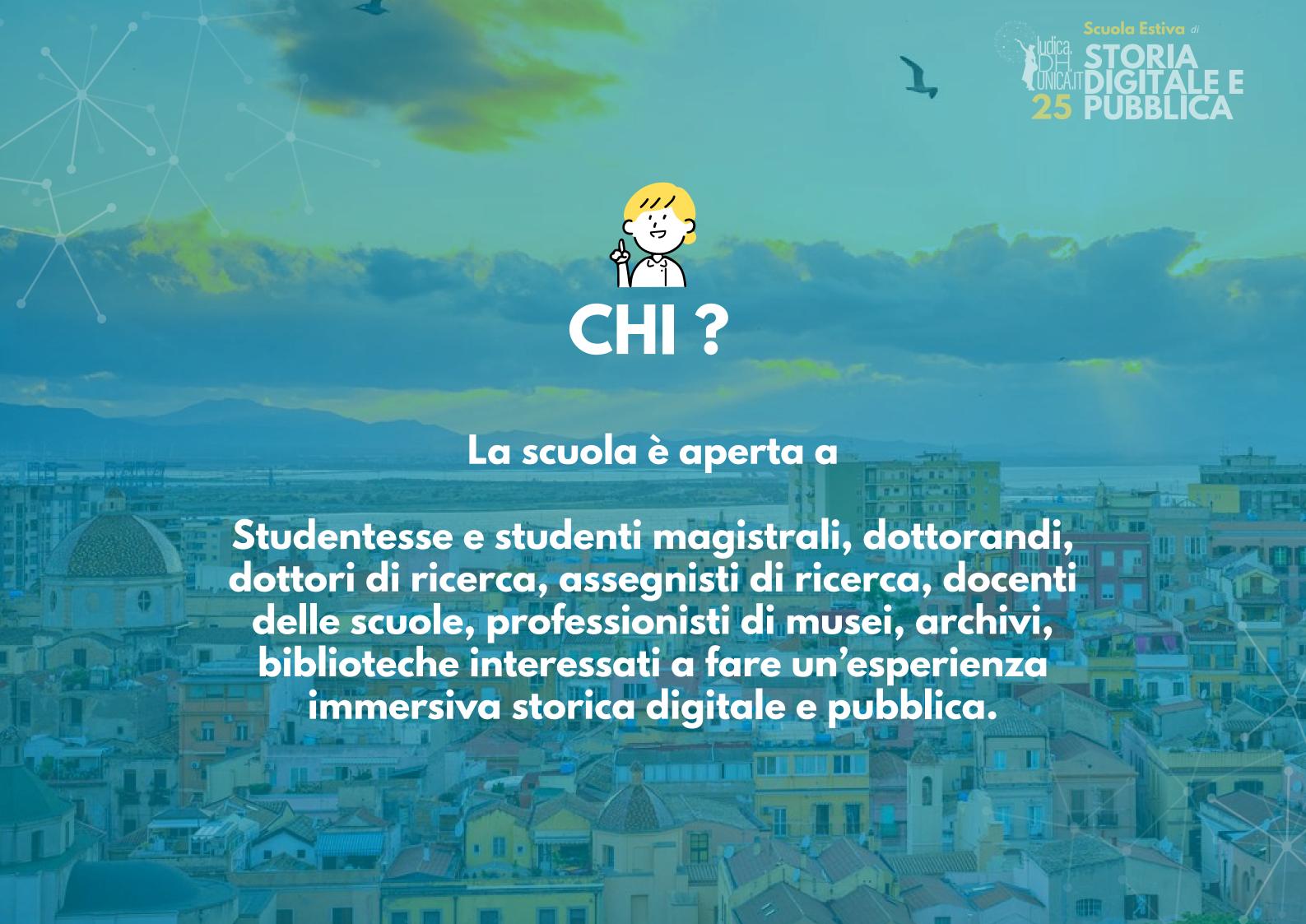


















DIPARTIMENTO DI LETTERE, LINGUE E BENI CULTURALI

















Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU











Ministero dell'Università e della Ricerca

